故宮周刊

集史晨碑

漢譯滿洲老檔拾零（續）

遣使致明國君臣書（續）　崇德元年二月

洞悉眞僞、俾有利於國家、而後可也、若爾復蒙蔽、弗達我言、爾臣工之行止眞僞、不直以奏朝廷、貪獲財利、宥罪鬻爵、則信任爾等如耳目、豈不失乎、我之此言、特欲解萬民之塗炭耳、屢次講和而不從、仍欲興起大兵、設國家罹禍、則萬民怨詈於爾者、實不少也、貪利罔上、止圖一已之富、逆理妄爲、禍及萬民、然則天人皆共忿焉、滿洲國皇帝致書明國大臣曰、興此大兵、原非我之所欲也、因爾明主、助界外葉赫、而無故與我興兵、夫葉赫、乃我之一部也、然吾見黎民塗炭、常以和睦爲心、共享太平、致書遣使、不啻數次、爾朝廷大臣、明知黎民塗炭、漫不介意、竟無一言回答、爾明國之黎民塗炭、人民死亡、非予之咎、皆爾朝廷大臣等之過也、夫予欲和之心、不過爲百姓故耳、今後凡我大兵所至、有逆我者、殺之、避居山林者、俘之、若安居不動、投降內附者、其地方一物不取、房舍產業、秋毫無犯、此次進兵、斷不似從前之輕回也、

（本段完）

杜子春像

杜子春像、原藏南薰殿、至聖先賢像册之一、紙本、縱一尺五分、橫七寸六分、設色畫冠服半身像、無欵印、幅右上有楷書籤題「緱氏伯杜子春」六字、按杜子春、後漢緱氏人、生西漢之末、受周禮於劉歆、値兵革疾疫、弟子多死、惟子春至永平初尚存、年且九十、家於南山、鄭衆賈逵、並往受業、周禮之學始傳、宋贈緱氏伯、

繪事雜錄（續）

明詹景鳳東圖玄覽（續）

姚元白柯丹丘大幅古木竹石、甚奇、又于都下見柯木石一幅、中插着色勾勒大葉竹、上寫二臘嘴、亦佳、

盛仲交藏小幅竹、墨氣大佳、原寫竹譜一部、爲張布政寰物、張後以贈吾郡胡梅林摠制、仲交于中乞得此一紙、又姑蘇王比部念頤一大卷枯木蘭竹與石、每種各有詩題、雖眞、然未見佳、亦時有不穩處、

（未完）

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第二百零六齣

計取襄陽（續）

〔朝天子〕他往樊城避鋒、俺向襄城緊攻、教他彼此難兼控、襄城既拔、樊城自從、有後先、非輕縱、（場上設襄陽城

（接第二版）

閱研求典籍者盍頭宜置一編書分六卷凡三厚册每部定價貳圓伍角
博精審校之前編殆有過之原書向無刊本茲以懋勤殿所藏鈔本繕錄校印　每部十二册定價九元
每卷六元初印無多購者從速
郵費每期大洋一分

宋江參千里江山圖長卷之九

說明見本刊第三三九期

扮守城兵暗上城科衆軍將白)已到襄陽、(關公白)吩咐豎起雲梯、打破襄陽城者、(軍將應作進城科關公衆全唱)教他無天可通、入地無縫、一重一重重、圍如鐵桶、圍如鐵桶、摵得他、城垣動、摵得他、城垣動、(衆作吶喊圍城介從下場門下軍士引夏侯存從上場門敗上全唱)【普天樂】美髯公、稱神勇、俺夏侯存、先惶悚、待和他去决個雌雄、怕殺人、偃月青龍、(合)呀、況軍如潮湧、會無路可通、怕不今番、失了金墉、(軍將引周倉從下場門上白)來將快將襄城獻上、饒你一死、(夏侯存白)休出大言、看鎗、(作戰科軍將引關公從下場門暗上夏侯存等從下場門敗下周倉關公等追下夏侯存等從上場門急上白)

(接第三版)

元凝松硯

硯高三寸五分、寬二寸四分、厚七分、老坑端石也、硯面斑駁、下方左角剥缺、受墨處斜通墨池、左側鐫至正二年四月春製八字、行書、右側鐫凝松二字、上方側鐫元研二字、俱隸書、硯背覆手處、鐫清高宗御題銘一首、楷書、鈐寶一、曰、「幾暇怡情」、上左右俱剥缺、是硯石色黃紫相間、如老松之鱗、墨鏽凝裹、獨復古穆、似宋石而元製者、欵署曰春、當是人名、以不著姓、無可考、匣蓋外鐫御題銘、楷書、鈐寶並與硯同、內鐫元硯二字、隸書、匣底內鐫凝松二字、隸書、鈐寶一、曰「乾隆御玩」、外鐫標識、曰、「癸」、楷書、御製元凝松硯銘曰、有暈其黃、載守其黑、是爲支離之珀、

二十三年故宮日曆減價批發

本院新出版物廣告
故宮周刊第十四合訂本　一冊三元

總發行所　北平北上門故宮博物院出版發行處

門市零售仍按定價每份二元二角外埠裝匣掛號郵費每份三角
故宮第二十七期　一冊二元五角
上海發售處
上海棋盤街……和文藝公司

宋黃庭堅詩帖范成大跋（宋四家眞蹟之第三幅）

范成大小傳詳見本刊第一四二期

與我開門、（周倉率軍將從上場門追上夏侯存等急進城介周倉等作追進城復追夏侯存等出城作亂竄從下場門逃下周倉率軍將進城下夏侯存一人從上場門急上白）不好了、襄城已失、吾命休矣、（關平從上場門上白）夏侯存往那裏走、（作戰介關平作斬夏侯存介引廖化伊籍馬良關興關公各率本隊七曜軍將從上場門上周倉率軍將出城迎接進城介下隨撤城介關平等衆將各率本隊軍將引關公從上場門上全唱）【朝天子】想當初寄蹤、在景升故宮、夫人搆禍把江山送、颻颻百雄、都歸曹籍中、笑豚兒、全無用、（關公白）襄陽已克、明日進取樊城、便了、吩咐衆軍、就在襄陽城安營、（衆應科全唱）堂堂的總戎、被曹瞞作弄擒縱、笑面今都成幻夢、笑面今都成幻夢、還歸我、炎劉貢、還歸我、炎劉貢、（全從下場門下）

（本齣完）

第二百零七齣　曹遣七軍

（扮衆軍士龐德于禁樂進李典徐晃曹洪張郃夏侯惇張遼許褚華歆程昱引淨扮曹操從上場門上唱）【一枝花】秋高庭院凉、曉起神情爽、思歸紅葉渡、擬返白雲鄉、爭奈有事疆場、空少伯三秋舫、負西施六月粧、幾時把西蜀東吳、盡情兒一朝掃蕩、（中場設椅轉場坐科白）生子當如孫仲謀、曹仁亦欲瞰荊州、果收滅蜀吞吳烈、我又何難世外遊、孤因關公雄據荊州、不無窺伺、曾命曹仁往襄樊鎭守、就近隄防、恰好孫權約孤同取荊州、平分疆土、孤已遣滿寵往參曹仁軍去了、這時候敢待有好音來也、（扮差官佩刀策馬從上場門上白）道長頻計日、心急儘加鞭、（作下馬進見科白）差官叩頭、（曹操白）到此何事、（差官白）關公攻打襄陽、我軍屢敗、翟元夏侯存並爲所殺、士卒大半死在襄江、襄陽失守、曹將軍退守樊城、關公渡江攻擊、我軍又敗、馬步兵折了一半、現在被圍、勢甚危急、望速撥大將、（接第四版）

故宮普通書目
清宮史續編一百卷 排印本
宋李公麟九歌圖長卷
本刊每期一大張定價

清賀清泰畫貢鹿

紙本設色、縱六尺一寸五分 橫二尺九寸、石渠寶笈續編著錄、 賀清泰、法蘭西國人、清乾隆朝畫院供奉、工翎毛、西紀一七三五年（當清雍正十三年）生於魯蘭、一八一四年（當清嘉慶十九年）卒於北京、年七十九歲、其畫流傳甚少、石渠寶笈所著錄者、亦祇五幅、或當日爲其諳習算法、推步天文、染翰是其餘事、非若郎世寧之流以丹青供奉內廷也、

前去救援、若少遲滯、樊城又不保矣、（曹操白）知道了、且去歇息、（差官應科從上場門下曹操白）襄樊、唇齒也、襄陽旣失、樊城自不可支、（作視諸將科白）誰堪解圍克敵、嗄、于將軍龐將軍過來、（于禁龐德應科曹操白）樊城之行、非你二人不可、今加于將軍爲征南將軍、龐將軍爲征西都先鋒、孤有七軍、皆強壯精練之士、汝等領去調用、各整行李、即刻起程、（于禁龐德應從下場門下程昱白）啓主公、龐德乃馬超之將、今其故主在蜀、職居五虎將軍、況其弟龐柔、亦在蜀爲官、若使德爲先鋒、是撥油救火也、盍三思之、（曹操白）是嗄、我倒忘了、快喚龐德轉來、（軍士白）龐將軍請轉、（龐德從下場門上見科白）主公喚龐德轉來、有何吩咐、（曹操白）孤思另選先鋒耳、（龐德白）主公爲何臨敵疑將、恐非用兵所宜、（曹操白）汝弟現爲敵用、孤縱不疑、奈衆口何、（龐德白）德感主公知遇、豈有異心、今已見疑、請舁櫬而去、勝負必不空回、致負恩遇、（曹操笑科白）孤素知卿忠義、前言特以安衆人之心耳、卿可黽勉建功、卿不負孤、孤亦必不負卿也、（作起科隨撤椅曹操白）須信西南事可圖、疾馳鐵馬出天都、（龐德白）殺身報國生平志、纔是人間大丈夫、（曹操從下場門下衆隨下龐德作出門從下場門下衆扮七校兵持刀扮七偏將持鎗引扮董衡董超從上場門上白）

（未完）

景泰藍花鳥瓶

原藏遂初堂、高一尺二寸、腹圍一尺八寸六分、口徑三寸九分、足徑三寸五分、